



AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ
“NAXÇIVAN” UNİVERSİTETİ
FƏNN SİLLABUSU

Təsdiq edirəm: _____ (kafedra müdiri)

Tarix: _____ sentyabr 2022

Fənnin təsviri	Fənn (adı, krediti)	Dünya ədəbiyyatı (Avropa və Amerika ədəbiyyatı)
	Fakültə	Xarici dillər
	İxtisas	Alman dili
	Səviyyə (bakalavriat, magistratura)	Bakalavr
	Kurs	II
	Semestr	III
	Təlimçi	<u>Dosent</u> Əli Həsəngulu oğlu Həşimov
	e-mail	ali.heshim@mail.ru
	Telefon	<u>070</u> 365 81 65
	Dərs günləri və saatları	III gün 3-cü saat, V gün 2-3-cü saatlar
Tədris dili	Azərbaycan	
Baza/ Seçmə	Baza	
Tələb olunan dərsliklər və dərs materialları	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərhan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014	
İstifadə ediləcək web sahifələr		
Fənnin xülasəsi	Bu dövr Avropa və Amerika xalqlarının ədəbiyyatı qədimdəm müasirliyə qədər xronoloji ardıcılıqla öyrənilir. Avropa və Amerika xalqları ədəbiyyatının öyrənilməsində yeni ədəbiyyatdan istifadə edilmişdir.	
Fənnin məqsədləri	Fənnin məqsədi tələbələrə Avropa və Amerika xalqlarının ədəbi təfəkkürünün öyrənilməsi, bu sahədə tədqiqatlar aparmasından, Avropa və Amerikada müasir ədəbiyyatın inkişaf xüsusiyyətlərindən danışmasıdır.	
Öyrənmə nəticələri	Tələbələr Avropa və Amerika xalqları ədəbiyyatını mənimsəyirlər	
Tədris metodları	Mühazirə	Fənnə aid ümumi xarakterli məlumatlar verilir
	Qrup müzakirəsi	Tələbələrə fərdi mövzuda tapşırıqlar verilir və müzakirə aparılır
	Təcrübi məşğələ	Yeni mövzu əyani vəsaitlərin (PPT və video fayllar) nümayişi ilə izah edilməlidir
	Simulyasiya	Aralıq və yekun imtahan zamanı tələbələrin mənimsənilmə səviyyəsi yoxlanılır və təhlil edilir
	Layihə	Tələbələrə dərsə aid fərdi tapşırıqlar verilməli və simulyasiya proqramlarından istifadə edilərək nəticələr qeyd edilməlidir
	Digər	
Qiymətləndirmə	Mövzunun mənimsənilməsi	Faiz nisbəti (%) və ya bal
	Balların maksimum miqdarı	100 bal
	Semestr ərzində toplanmış maksimum bal	50 bal (50%)
	Dərsə davamiyyətə görə maksimum bal	10 bal (10%)
	Tələbələrin sərbəst işinə görə maksimum bal	10 bal (10%)
	Seminar və laboratoriya dərslərinin nəticələrinə görə maksimum bal	30 bal (30%)
	Qeyd: seminar dərslərində tələbənin jurnalda ən azı 3 (üç qiyməti olduğu halda, ona tədrisin bu növü üzrə ballar hesablanır. Əks təqdirdə tələbəyə bal hesablanmır.	
	İmtahan nəticələrinə görə maksimum bal	50 bal (50%)
Fənnin mənimsənilməsi qaydası: semestr ərzində imtahan nəticəsinə görə toplanan balların cəmi 50-dən yuxarı olan tələbələr fənni mənimsəmiş hesab edilir.		

	51 baldan aşağı – “qeyri kafi” – F 51 – 60 - “qənaətbəxş” – E 61 – 70 – “kafi” – D 71 – 80 – “yaxşı” – C 81 – 90 – “çox yaxşı” – B 91 – 100 – “əla”		
	Cəmi:		100 bal (100%)
Qiymətləndirmə metodları	<p>Tapşırıqlar: Sərbəst iş mövzuları verilir və semester sonu yoxlanılıb qiymətləndirilir.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. H.İbsen və onun “Oyuncaq ev” əsəri 2. A.Dantenin “İlahi komediya” əsəri 3. C.London “Həyat eşqi” əsəri 4. M.Servantes “Don kixot” əsəri 5. Franses Bekon “Təcrübələr və məsləhətlər” əsəri 6. Volter “Edip” əsəri 7. Bernard Şou “Şeytanın şagirdi” əsəri 8. Hauptmanın “Tənhalar” və H.İbsenin “Oyuncaq ev” əsərlərində ortaq və fərqli məqamlar 9. Şekspir “Otello” əsəri 10. Kristofor Marloya “Böyük Teymurləng” əsəri <p>Təqdimat: Slaydlarla hazırlanan mövzular təqdimat şəklində sunulur və qiymətləndirilir</p>		
Qaydalar	<p>Davamiyyət: Fənn üzrə ayrılmış bütün saatların 25%-dən çoxunda iştirak etməyən tələbə imtahana buraxılmır.</p> <p>Buraxılmış imtahan və ya tapşırıqlar: Tələbə planlaşdırılan təqdimatda və ya imtahanda iştirak edə bilməyəcəyi təqdirdə əvvəlcədən məlumat verməlidir. Tam sinif iştirakı və təyin olunmuş ev tapşırığını yerinə yetirilməsi gərəklidir. Tədqiqat işlərində, hazırlanmış layihələrdə istifadə olunan mənbələrə istinad verilməlidir. Bununla birlikdə, tələbə tərəfindən təhlil edilmədən, yalnız istinad və sitatlardan ibarət olan hər hansı bir tədqiqat işi qəbul edilə bilməz. Testlər zamanı köçürmə, təyin edilmiş qaydalara tabe olunmadığı təqdirdə tələbə imtahan nəticəsinin ləğv olunması ehtimalı daxil olmaqla cəzalandırılacaqdır. Təqdimatların / layihə sənədlərinin mövzuları fənni tədris edən müəllim tərəfindən əvvəlcədən müəyyənləşdiriləcəkdir. Müəllim ilə əvvəlcədən razılaşdırıldığı təqdirdə digər tələbələrə əməkdaşlığa icazə verilə bilər.</p>		
Tematik plan			
Həftə	Tarix	Mövzular	Dərslik / Tapşırıq / Ədəbiyyat
1	16.09.2022	<p>İtaliyada intibah ədəbiyyatı. Bu mühazirədə İtaliyada intibah dövrü ədəbiyyatı haqqında müfəssəl məlumat verilməli intibah dövrü ədəblərinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.</p>	<p>Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014</p>
2	21.09.2021 23.09.2021	<p>İspaniyada intibah ədəbiyyatı. Bu mühazirədə İspan ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, intibah dövrü ispan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.</p>	<p>Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya</p>

			ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
3	23.09.2021 28.10.2021	İngiltərədə intibah ədəbiyyatı. Bu mühazirədə İngiltərə ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, intibah dövrü ingilis ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
4	07.10.2021 12.10.2021	Fransa intibah ədəbiyyatı. Bu mühazirədə Fransa ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, intibah dövrü fransız ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir..	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
5	14.10.2021 19.10.2021	XVII-XVIII əsrlər Alman ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XVII-XVII əsrlər Alman ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XVII-XVIII əsrlər dövrü alman ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir..	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
6	21.10.2021 26.10.2021	XVII əsr Fransa ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XVII əsr Fransa ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XVII əsr Fransa ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
7	28.10.2021 01.11.2021	XVII əsr İngiltərə ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XVII əsr İngiltərə ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XVII əsr ingilis ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
8	04.11.2021 09.11.2021	XVIII əsr Fransa ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XVIII əsr Fransa ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XVIII əsr fransız ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014

9	11.11.2021 16.11.2021	XVIII əsr İngiltərə ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XVIII əsr İngiltərə ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XVIII əsr ingilis ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
10	18.11.2021 23.11.2021	XIX əsr Fransa ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XIX əsr Fransa ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XIX əsr fransız ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
11	25.11.2021 30.11.2021	XIX əsr İngiltərə ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XIX əsr İngiltərə ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XIX əsr ingilis ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
12	02.12.2021 07.12.2021	XIX əsr Almaniya ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XIX əsr Almaniya ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XIX əsr alman ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
13	09.12.2021 14.12.2021	XIX əsr Amerika ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XIX əsr Amerika ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XIX əsr amerikan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
14	16.12.2021 21.12.2021	Gi de Mopassan, Romen Rollan. Bu mühazirədə Gide Mopassan və Romen Rollanın həyatı və yaradıcılığı öyrədiləcək, mühüm əsərləri tələbələrə mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
15	23.12.2021 28.12.2021	Bernard Şou, Herbert Uels. Bu mühazirədə Bernard Şou və Romen Rollanın həyatı, yaradıcılığı öyrədiləcək, mühüm əsərləri tələbələrə mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017.

			Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
16		Mark Tven, Teodor Drayzer. Bu mühazirədə amerkan ədibləri Mark Tven və Teodor Drayzerin həyatı və yaradıcılığı öyrədiləcək, mühüm əsərləri tələbələrə mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
17		E.Heminquey, K.Sinkle. Bu mühazirədə E.Heminquey, K.Sinklenin həyatı və yaradıcılığı öyrədiləcək, mühüm əsərləri tələbələrə mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
18		Somers Moem, E.Zolya. Bu mühazirədə Somers Moem və Emil Zolyanın həyatı və yaradıcılığı öyrədiləcək, yaradıcılığının spesifik xüsusiyyətləri, ədəbi-bədii məziyyətləri mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
19		Skandinaviya ədəbiyyatı. H.İbsen. Bu mühazirədə Skandinaviya ədəbiyyatının inkişaf yolu izlənəcək, H.İbsenin həyatı və yaradıcılığının spesifik xüsusiyyətləri, ədəbi-bədii məziyyətləri mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
20		XX əsr Almaniya ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XX əsr Almaniya ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XX əsr alman ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
21		XX əsr Fransa ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XX əsr Fransa ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XX əsr fransız ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
22		XX əsr İngiltərə ədəbiyyatı. Bu mühazirədə XX əsr İngiltərə ədəbiyyatının keçdiyi yola nəzərə salınacaq, XX əsr ingilis ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin həyatı	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq

		və yaradıcılığı mənimsədiləcəkdir.	Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
23		C.London, U.Folkner, Q.Q.Markes. Bu mühazirədə C.London, U.Folkner, Q.Q.Markes kimi yazıçıların həyatı və yaradıcılığı öyrədiləcək, yaradıcılığının spesifik xüsusiyyətləri mənimsədiləcəkdir.	Afaq Yusifli İshaqlı. XVII əsr Qərbi Avropa ölkələri ədəbiyyatı. Bakı: 2012 Tərlan Novruzov, Afaq Nəzərova. XVII-XVIII əsrlər Qərb ədəbiyyatı. Bakı: 2017. Əmirxan Xəlilov. Dünya ədəbiyyatı. Bakı: Bilik, 2014
Fənn müəllimi: dosent Əli Həsəngulu oğlu Həşimov			