

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ**  
**“NAXÇIVAN” UNİVERSİTETİ**  
**FƏNN SİLLABUSU**



<b>Fənnin Təsviri</b>	<b>Fənn (adı,kredit)</b>	<u>Azərbaycan dilindən praktikum</u>
	<b>Fakültə</b>	Pedaqoji
	<b>İxtisas</b>	Filologiya
	<b>Kurs</b>	I
	<b>Məşğələnin növü</b>	Seminar
	<b>Səviyyə (bakalavriat, magistratura)</b>	Bakalavr
	<b>Semestr</b>	Payız, 2022-2023-ci tədris ili, I
	<b>Təlimçi</b>	Xuraman Tapdıq qızı Hacızadə
	<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:xuraman-hacizade@mail.ru">xuraman-hacizade@mail.ru</a>
	<b>Tel:</b>	0552773447
	<b>Dərs günləri və saatları</b>	I gün, 1-ci saat, II gün 2-ci saat
<b>Dili</b>	Azərbaycan	
<b>Baza/Seçmə</b>	Bölmə	
<b>Tələb olunan dərsliklər və dərs materialları</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qurbanov A. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum, II hissə, Bakı, 1992</li> <li>2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985</li> <li>3. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019, I cild.</li> <li>4. H.Əliyev. "Dövlət dilinin tətbiqi işinin təkmilləşdirilməsi haqqında" (Bakı, 18 iyun, 2001).</li> <li>5. N.Xudiyev.H.Əliyev və Azərbaycan dili. Bakı, 1997</li> <li>6. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. I cild, Bakı, 2003</li> <li>7. .Dəmiçizadə. Müasir Azərbaycan dili. I hissə. Bakı, 1982</li> <li>8. Ə.Dəmiçizadə. Müasir Azərbaycan dilinin fonetikasi. Bakı, 1960</li> <li>9. S.Cəfərov. Müasir Azərbaycan dili. II hissə. Bakı, 1982</li> <li>10. M.Hüseynzadə. Müasir Azərbaycan dili. III hissə. Bakı, 1983</li> <li>11. Ə.Abdullayev, Y.Seyidov, A.Həsənov. Müasir Azərbaycan dili. IV hissə. Bakı, 1985</li> <li>11. C.Cəfərov, N.Abdullayev. Müasir Azərbaycan dilinin morfoloqiyası. II hissə. Bakı, 2003</li> <li>12. S.Cəfərov. Azərbaycan dilində söz yaradıcılığı. Bakı, 1960</li> <li>13. A.Axundov. Azərbaycan dilinin fonetikasi. Bakı, 1984</li> <li>14. A.Axundov. Azərbaycan dilində təcrübi məşğələlər. Bakı, 1975</li> <li>15. H.Bayramov. Azərbaycan dilinin frazeologiyasının əsasları. Bakı, 1978</li> <li>16. Ə.Əfəndizadə. Düzgün yazı təliminin elmi əsasları, Bakı, 1975</li> <li>17. S.Vəliyev. Sadə cümlənin tərkibi. Bakı, 1998</li> <li>18. S.Vəliyev. Azərbaycan dilinin tədrisi məsələləri. Bakı, 2007.</li> <li>19. Azərbaycan dilinin qrammatikasi. EA. nəşri I-II-III hissələr. Bakı, 1960</li> <li>20.H.Həsənov. Müasir Azərbaycan dilinin leksikasi. Bakı, 1986</li> <li>21. V.Xəlilov. Müasir Azərbaycan dilinin morfoloqiyası. I hissə. Bakı, 2000</li> <li>22. Azərbaycan dilindən təcrübi məşğələlər. APU nəşri. Bakı, 1973</li> </ol>	
<b>İstifadə ediləcək web səhifələr</b>	<a href="http://www.vikipediya.az">www.vikipediya.az</a>	
<b>Fənnin xülasəsi</b>	Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin nəzəri (fonetika, söz yaradıcılığı, leksikologiya, morfoloqiya, sintaksis) materiallarının praktik öyrənilməsi. Orfoqrafik, orfoepik çalışmalar üzərində işlərin	

	aparılması	
<b>Fənnin məqsədləri</b>	Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin nəzəri materiallarının praktik öyrənilməsi. Ədəbi dilin normalarından həm yazılı, həm də şifahi nitqdə düzgün istifadə qaydalarını yaxşılaşdırmaq, tapşırıq və çalışmalar üzrə müstəqil öyrənməni təşkil etmək. Müasir tapşırıqlara işləmək vərdisləri yaratmaq	
<b>Öyrənim nəticələri</b>	Tələbələr kursu yekunlaşdıqda ədəbi dilin normalarından yerində və düzgün istifadə edəcəklər. Azərbaycan dilinin dil materallarını tətbiq etməklə, qaydalardan istifadə etmək bacarıqları olacaqdır. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin nəzəri materiallarını tam mənimsəmiş olacaqlar	
<b>Tədris metodları</b>	<b>Mühazirə</b>	
	<b>Qrup müzakirəsi</b>	Tələbələrə fərdi mövzuda prezentasiyalar verilir və müzakirə aparılır
	<b>Təcrübi məşğələ</b>	Yeni mövzu əyani vəsaitlərin (PPT və video fayllar) nümayişi ilə izah edilir
	<b>Təhlili fəaliyyət</b>	Aralıq və yekun imtahan zamanı tələbələrin mənimsənilmə səviyyəsi yoxlanılır və təhlil edilir
	<b>Simulyasiya</b>	Tələbələrə dərslərə aid fərdi tapşırıqlar verilir və simulyasiya proqramlarından istifadə etməklə nəticələr qeyd edilir
	<b>Layihə</b>	
	<b>Digər</b>	
<b>Qiymətləndirmə</b>	<b>Mövzunun mənimsənilməsi</b>	<b>Faiz nisbəti(%) və ya bal</b>
	<p>Balların maksimum miqdarı – 100 bal</p> <p>1.Semestr ərzində toplanan maksimum bal – 50 bal</p> <p>- Dərslə davamiyyətə görə maksimum – 10 bal</p> <p>- Tələbələrin sərbəst işinə görə maksimum – 10 bal</p> <p>-Seminar (məşğələ) və laboratoriya dərslərinin nəticələrinə görə maksimum – 30 bal</p> <p>Seminar dərslərində tələbənin jurnalda ən azı 3 (üç) qiyməti olduğu halda ona tədrisin bu növü üzrə ballar hesablanır. əks təqdirdə ona bal hesablanmır.</p> <p>2. İmtahan nəticələrinə görə maksimum – 50 bal</p> <p>3. Fənnin mənimsənilməsi qaydası:</p> <p>Semestr ərzində imtahanın nəticəsinə görə toplanan balların cəmi 50-dən yuxarı olan tələbələr fənni mənimsəmiş hesab edilir.</p> <p>51 baldan aşağı – “qeyri kafi” – F</p> <p>51 – 60 - “qənaətbəxş” – E</p> <p>61 – 70 – “kafi” – D</p> <p>71 – 80 – “yaxşı” – C</p> <p>81 – 90 – “çox yaxşı” – B</p> <p>91 – 100 – “əla”</p>	
	<b>Cəmi</b>	<b>100</b>
<b>Qiymətləndirmə metodları</b>	<p><b>Tapşırıqlar:</b> Sərbəst iş mövzuları verilir və semester sonu yoxlanılıb qiymətləndirilir.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonetika. Fonem anlayışı. Danışiq səslərinin formalaşması. Növləri və təsnifi</li> <li>2. Heca. Vurgu. Ahəng qanunu</li> <li>3.Orfoqrafiya və orfoepiya</li> <li>4. Azərbaycan əlifbasının tarixi, inkişafı və bu günü</li> <li>5. Azərbaycan dilinə dövlət qayğısı</li> <li>6. Söz, onun mənaları</li> <li>7. Məcəzların növləri</li> <li>8. Təkmənalı və çoxmənalı sözlər</li> <li>9. Lüğətlər və lüğətçilik</li> <li>10. Semasiologiya. Omonim, sinonim, antonim, paronim və omofonik hadisələr</li> <li>11. Lüğət tərkibinin zənginləşdirilməsi yolları</li> <li>12. Qrammatika. Morfologiya. Morfem anlayışı. Leksik və qrammatik şəkilçilər</li> </ol>	

13. Nitq hissələri. Əsas və köməkçi nitq hissələri
14. İsim. Ona məxsus qrammatik əlamət və kateqoriyalar
15. İsmnin hal kateqoriyası
16. İsmnin mənsubiyyət kateqoriyası
17. Mürəkkəb isimlər və mürəkkəb adlar
18. İsmnin şəxslənməsi
19. Sifət. Onun quruluşu, dərəcələri
20. Say və onun mənə növləri
21. Əvəzlik və onun mənə növləri
22. Fəli. Ona məxsus kateqoriyalar
23. Fəlin qrammatik mənə növləri
24. Təsirli və təsirsiz fəllər
25. Fəlin sadə şəkilləri
26. Zaman kateqoriyası
27. Fəli sifət və onun ismə keçməsi
28. Məsdər və onun xüsusiyyətləri
29. Fəli bağlamalar. Onların xarakterik xüsusiyyətləri
30. Düzəltmə fəllər
31. Mürəkkəb fəllər
32. Zərf. Onun mənə növləri
33. Zərfin quruluşu
34. Köməkçi nitq hissələri
35. Qoşma və onun qrammatik mənə kəsb etməsi
36. Ədat və modal sözlər
37. Nida və təqlidi sözlər
38. Cümlənin intonasiyaya görə növləri
39. Sintaksis. Söz birləşməsi və cümlə
40. Sintaktik əlaqələr
41. Söz birləşmələri; ismi və fəli birləşmələr
42. Təyini söz birləşmələri
43. Cümləni genişləndirən üzvlər
44. Cümlə üzvləri və onların ifadə vasitələri
45. Sadə cümlənin şəxsə görə növləri
46. Şəxslili və şəxssiz cümlələr
47. Mürəkkəb cümlə
48. Bağlayıcı tabesiz mürəkkəb cümlə
49. Bağlayıcısız tabesiz mürəkkəb cümlə
50. Tabeli mürəkkəb cümlə
51. Qarışıq tipli mürəkkəb cümlə
52. Budaq cümlənin növləri
53. Mürəkkəb cümləni təşkil edən sadə cümlələr arasında durğu işarələri və bağlayıcılar

**Təqdimat:** Slaydlarla hazırlanan mövzular təqdimat şəklində verilir və qiymətləndirilir

#### Qaydalar

**Davamiyyət:** Fənn üzrə ayrılmış bütün saatların 25%-dən çoxunda iştirak etməyən tələbə imtahana buraxılmır.

**Buraxılmış imtahan və ya tapşırıqlar:** Tələbə planlaşdırılan təqdimatda və ya imtahanda iştirak edə bilməyəcəyi təqdirdə əvvəlcədən məlumat verməlidir. Tam sinif iştirakı və təyin olunmuş ev tapşırığını yerinə yetirilməsi gərəklidir.

Tədqiqat işlərində, hazırlanmış layihələrdə istifadə olunan mənbələrə istinad verilməlidir.

Bununla birlikdə, tələbə tərəfindən təhlil edilmədən, yalnız istinad və sitatlardan ibarət olan hər hansı bir tədqiqat işi qəbul edilə bilməz.

Testlər zamanı köçürmə, təyin edilmiş qaydalara tabe olunmadığı təqdirdə tələbə imtahan nəticəsinin ləğv olunmağı ehtimalı daxil olmaqla cəzalandırılacaqdır.

Təqdimatların / layihə sənədlərinin mövzuları fənni tədris edən müəllim tərəfindən əvvəlcədən müəyyən ediləcəkdir. Müəllim ilə əvvəlcədən razılaşdırıldığı təqdirdə digər tələbələrə əməkdaşlığa icazə verilə bilər.

**İlkin cədvəl**

<b>Həftə</b>	<b>Tarix (ilkin)</b>	<b>Mövzular ( 45 saat)</b>	<b>Dərslik / Tapşırıqlar / ədəbiyyat</b>
<b>1</b>		Giriş. Fonetika. <b>Qısa icmal:</b> Azərbaycan dilinin səs sistemi. Sait.Samit. fonetik hadisə və qanunlar. Vurğu. Heca.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019, I cild. <b>Tapşırıq:</b> bədii və ya elmi mətndən seçilmiş sözlərin fonetik təhlili
<b>2</b>		Orfoqrafik və orfoepik qaydalar <b>Qısa icmal:</b> Azərbaycan dilinin orfoepik və orfoqrafik qaydaları. Sözlərin, mürəkkəb adların, qısaltmaların, ifadələrin düzgün yazılışı.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> . Ədəbi dilin fonetik normasının pozulmasına aid nümunələr
<b>3</b>		Leksikologiya <b>Qısa icmal:</b> Azərbaycan dilinin lüğət tərkibi. Aktiv leksika. Passiv leksika. Azərbaycan dilində işlənən sözlərin mənşəyi. Alınmalar	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Müxtəlif üslublara aid mətnlərdəki sözləri mənşəyinə görə qruplaşdırmaq.
<b>4</b>		Semasiologiya <b>Qısa icmal:</b> Sözün lüğəvi mənə qrupları haqqında	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> verilmiş bədii mətndən çoxmənalı söz və ifadələri yazıb qruplaşdırmaq
<b>5</b>		Frazeologiya <b>Qısa icmal:</b> Azərbaycan dilinin frazeoloji vahidləri. Frazeoloji vahidlərin omonim, sinonim, antonimliyi, cümlədə rolu.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Bədii mətndən frazeoloji vahidləri seçib qruplaşdırmaq, onların omonimlik, sinonimli, antonimlik xüsusiyyətlərini müəyyənləşdirmək. Cümlədəki rolunu tapmaq.
<b>6</b>		Sözün tərkibi və söz yaradıcılığı <b>Qısa icmal:</b> Sözün mənəli hissələri. Kök və şəkilçi. Qrammatik və leksik şəkilçilər. Şəkilçilərin yazılışı və mənşəyi.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Verilmiş mətndəki sözləri kök və şəkilçilərə ayırmaq, şəkilçilərin xüsusiyyətlərini izah etmək
<b>7</b>		Qrammatika. Morfologiya. İsim. <b>Qısa icmal:</b> İsimlərin leksik xüsusiyyətləri. Xüsusi və ümumi isimlər, tək və cəm isimlər.İsmin quruluşca növləri. İsmin qrammatik kateqoriyaları və cümlədə rolu.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Mətdəndəki isimləri leksik mənalarına görə qruplaşdırmaq və morfoloji təhlil etmək, sintaksik rolunu müəyyənləşdirmək.
<b>8</b>		Sifət. Say. <b>Qısa icmal:</b> Sifətin leksik mənə qrupları. Sifətin quruluşca növləri, dərəcələri, substantivləşməsi, cümlədə rolu. Sayın mənəca və quruluşca növləri, yazılışı, cümlədə rolu.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Məqamına görə sifət-zərf, sifət-qoşma, say-zərf, say-ədat kimi işlətməklə müxtəlif cümlə konstruksiyalarının qurulması
<b>9</b>		Əvəzlik. Zərf <b>Qısa icmal:</b> Əvəzliyin mənə və quruluşca növləri, sintaktik rolu. Zərfin quruluşca, mənəca növləri, cümlədə sintaktik vəzifəsi.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Eyni sözləri əvəzlik və ədat, zərf və isim kimi işlətməklə müxtəlif cümlə konstruksiyaları qurmaq
<b>10</b>		Feil <b>Qısa icmal:</b> Feilin lüğəvi mənə qrupları. Quruluşca və mənəca	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild.

		növləri. Təsdiq və inkar feillər. Təsirli və təsirsiz feillər. Feilin qrammatik kateqoriyaları. Təsriflənən və təsriflənməyən feillər	<b>Tapşırıq:</b> Bədii mətndəki sözləri seçib cədvəl üzrə (rammatik və leksik mənası, mənası, təsdiq-inkar, təsirli-təsirsiz, qruplaşdırmaq, formaca növü, söz toplamaq xüsusiyyəti, şəxsi və s.) yazmaq
11		Köməkçi nitq hissələri <b>Qısa icmal:</b> 1. Qoşmaların mənacə rolu, qoşulduğu nitq hissələri, omonimliyi və sinonimliyi, orfoqrafiyası. 2. Bağlayıcılar bağlayıcıların mənacə rolu, quruluşu, əhəmiyyəti, orfoqrafiyası 3. Ədatlar. Mənacə növləri. 4. Modal sözlər. Quruluşca və mənacə növləri, orfoqrafiyası. 5. Nida. Nidanın quruluşca və mənacə rolu, orfoqrafiyası	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Mətndəki köməkçi nitq hissələrini seçib morfoloji təhlil etmək. cədvəl üzrə qruplaşdırmaq.
12		Söz birləşmələri <b>Qısa icmal:</b> sabit və sərbəst söz birləşmələri. Söz birləşmələrinin quruluşu. İsmi birləşmələr. Təyini söz birləşmələri, onların növləri. Feili birləşmələr.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Sevdiyiniz bədii mətnlərdən söz birləşmələrini seçib cədvəl üzrə qruplaşdırmaq. Sintaktik vəzifəsini müəyyənləşdirmək
13		Sintaktik əlaqələr <b>Qısa icmal:</b> tabelilik və tabesizlik əlaqəsi. İdarə, uzlaşma, yanaşma.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> M.Şəhriyarın "Heydərbabaya salam" poeməsindən verilmiş parçalarda sintaktik əlaqələrin növlərini müəyyənləşdirmək
14		Cümlə. Cümlənin məqsəd və intonasiyaya görə növləri. <b>Qısa icmal:</b> Sadə cümlə. Əmr, nəqli, nida və sual cümlələri. Onların xüsusiyyətləri	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Verilmiş mətnlərdəki cümlələrin məqsəd və intonasiyaya görə növünü müəyyənləşdirmək
15		Cümlənin şəxsə görə növləri <b>Qısa icmal:</b> Şəxslı cümlə, qeyri-müəyyən şəxslı cümlə, şəxssiz cümlə, ümumi şəxslı cümlə	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Verilmiş mətnlərdəki şəxslı cümlə, qeyri-müəyyən şəxslı cümlə, şəxssiz cümlə, ümumi şəxslı cümlələri seçib müəyyənləşdirmək
16		Müxtəsər və geniş cümlələr. Bütöv və yarımçıq cümlələr <b>Qısa icmal:</b> Müxtəsər və geniş, bütöv və yarımçıq cümlələrin qrammatik xüsusiyyətləri, orfoqrafiyası, sintaktik təhlil qaydası.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Mətndəki yarımçıq cümlələri seçib bütöv cümləyə çevirmək və sintaktik təhlil etmək
17		Cümlə üzvləri <b>Qısa icmal:</b> Baş üzvlər: mübtədə və xəbər, ikinci dərəcəli üzvlər: tamamlıq, təyin, zərflık. Cümlə üzvlərinin ifadə vasitələri.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Mətndəki cümlələri sintaktik təhlil etmək, cümlə üzvlərinin ifadə vasitələrini müəyyənləşdirmək.
18		Həmcins üzvlər <b>Qısa icmal:</b> Həmcins üzvlər. Həmcins üzvlərdə bağlayıcıların işlədilməsi	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Mətndəki həmcins üzvlü cümlələri seçərək

			qruplaşdırmaq
19		Xüsusişmələr və əlavələr <b>Qısa icmal:</b> Xüsusişmə və əlavələr. Onların ifadəsi və orfoqrafiyası.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> mətdəki əlavələrin hansı üzvə aid olduğunu müəyyənləşdirmək
20		Xitablar. Ara sözlər <b>Qısa icmal:</b> Xitablar və ara sözlərin ifadə vasitələri, onların quruluşca növləri, orfoqrafiyası	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> mətdəki xitabları və ara sözlərini müəyyənləşdirmək.
21		Vasitəli və vasitəsiz nitq. Sitatlar <b>Qısa icmal:</b> vasitəli və vasitəsiz nitqin əsas xüsusiyyətləri, oxşar və fərqli tərəfləri, orfoqrafiyası. Sitatlar və onların nitqdə istifadəsi.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Müxtəlif görkəmli insanların işlətdikləri vasitəsiz niqləri tapmaq, vasitəli nitqə çevirəcək. Gətirilmiş sitatın sxemini qurmaq.
22		Cümlənin quruluşca növləri. Tabesiz mürəkkəb cümlələr <b>Qısa icmal:</b> Cümlənin quruluşca növləri. Tabesiz mürəkkəb cümlələr, məna növləri. Bu cümlələrin tərəflərini bağlayan vasitələr.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Verilmiş tabesiz mürəkkəb cümlələrin tərəflərini bağlayan vasitələri müəyyənləşdirmək.
23		Tabeli mürəkkəb cümlələr <b>Qısa icmal:</b> Tabeli mürəkkəb cümlələr. Baş və budaq cümlə və budaq cümlələrin növləri.	1. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. Bakı, 1985 2. A.Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. Bakı 2019 I cild. <b>Tapşırıq:</b> Verilmiş cümlələrdə budaq cümlənin növünü müəyyənləşdirmək.

**Fənn müəllimi:**

**Xuraman Tapdıq qızı Hacızadə**